



# IMAGES-FORETS : LES PERSISTANTES Léa Habourdin

**Vernissage** samedi 18 mars à 18h,  
en présence de l'artiste.

**Exposition** du 21 mars au 27 mai 2023

**Avant l'expo** résidence de recherche à la  
Villa Glovettes, Villard-de-Lans

Léa Habourdin est photographe. L'objectif de sa caméra se pose sur des êtres menacés et des espaces sauvages en Europe. Cette sensibilité accrue pour ce qu'il reste d'intouché et pour les formes des vies évoluant hors de portée humaine, prend la forme de séries de photographies qui enquêtent sur les liens entre l'homme et l'animal, la survivance et la résilience des espèces. Dans ce spectre large du vivant, Léa Habourdin a choisi aussi bien de suivre les traces de rapaces sauvages ou de pigeons voyageurs, que de capter en image des campagnes aux modes de vie désuets ou encore des milieux naturels vulnérables, à préserver.

Depuis 2019, elle explore les forêts intouchées de France avec des chercheuses et chercheurs. Ce corpus d'œuvres, *Images-forêts*, questionne aussi bien la précarité de ces écosystèmes que le défi (sociétal) que représente leur existence et persistance. Sans négliger l'impact environnemental de sa propre production, l'artiste s'est engagée à tirer ces images uniquement avec des pigments naturels ou avec des techniques anciennes, l'anthotype en particulier.

Cette série se poursuit en 2022-23 grâce à la résidence dans le Vercors où Léa Habourdin a poussé ses recherches dans les bois avoisinants. Ici, elle a ouvert son répertoire à des forêts à caractère « naturel et personnel », c'est-à-dire non classées comme telles par les scientifiques, mais portées à ce rang par les gens qui les fréquentent. En découlent des images sur textile, teintées avec les plantes locales, à l'apparence douce et intime. Dans l'exposition, le public découvrira alors différentes photographies, certaines presque impalpables ou véritablement éphémères, d'autres plus matérielles et matricielles, aux couleurs de garance, de charbon ou encore de millepertuis. En donnant à voir ces zones sensibles et fragiles, ce sont des milieux de résistance aussi bien que de poésie que l'artiste offre aux visiteuses et visiteurs.

---

Contact : 06 10 39 42 23 | [bonjour@lahalle-pontenroyans.org](mailto:bonjour@lahalle-pontenroyans.org) | [lahalle-pontenroyans.org](http://lahalle-pontenroyans.org)

Le centre d'art est soutenu par le **Ministère de la Culture/DRAC** Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil régional **Auvergne-Rhône-Alpes**, le Conseil départemental de l'Isère, **Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté** et la commune de **Pont-en-Royans**.